

«На днях конфискован роман А. Ремизова “Часы”, когда небольшое число экземпляров уже успело поступить в продажу и разойтись. (Автор привлечен к ответственности по 128 ст.). Рассматриваемый с художественно-литературной точки зрения, роман, несомненно, интересен и по идее, и по форме. Трагическая власть часов, времени над жизнью человека. Герой – мальчик, заводящий часы на городской колокольне. Его безумная мысль – что, получив власть над часами, он владеет временем, владеет городом и людьми; что, уничтожив часы, он уничтожит время и его власть, и будет «все можно». Сначала он переводит часы, потом ломает их. С главным мотивом переплетается изображение любви-власти, любовь – желание власти над любимым, а овладеть – значит уничтожить. Глубок анализ постепенного помешательства мальчика-часовщика. Оригинальны построение романа и его язык».